

«Бажігеми»



Б.Соқпақбаев атындағы жалпы орта мектебінің директоры Г Ганиева *Г. Ганиева*

Тексерілді:

Оқу жөніндегі орынбасары Ж Айдарова *Ж. Айдарова*

**Б.Соқпақбаев атындағы жалпы орта мектебінің  
мектепалды даярлық тобының тәрбиешісі  
Алтынбекова Изюльдің 2022-2023 оқу жылына  
ұйымдастырылған іс-әрекетінің  
жылдық жоспары**

Тексерілді:

Әдіс бірлестік жетекшісі: Г. Әлімбекова *Г. Әлімбекова*

**Образовательная область: Творчество**  
**Раздел: Аппликация**

Сквозная тема	Раздел	Подраздел	Тема	Цели обучения	К-ч	Дата
Кто? Какой и?	1. Направленная аппликация (по замыслу) 2. Приемы работы с материалами и инструментами и основы гигиены труда и техники безопасности	1.1. Предметная аппликация (по замыслу)	Радужное настроение	0.1.1.1. Выполнять аппликацию простых предметов способом обрывания, вырезания, создавая различные сказочные образы и др. 0.2.2.1. Рационально использовать материалы для аппликации (различные виды бумаги по плотности, цвету, текстуре). 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	1 15.09	
		1.2. Сюжетная аппликация	Мой двор – моя маленькая родина	0.1.2.1. Составлять индивидуальную/коллективную сюжетную композицию в аппликации, располагать предметы по принадлежности к земле, к воде, к небу, учитывая их пространственные отношения, цвет, пропорции, текстуру предметов и их деталей. 0.2.1.1. Вырезать простые предметы на основе геометрических форм (резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника). 0.2.2.1. Рационально использовать материалы для аппликации (различные виды бумаги по плотности, цвету, текстуре). 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	1 13.10	
		1.3. Декоративная аппликация	Украсим чапан и жолет	0.1.3.1. Составлять аппликации из узоров на основе геометрических фигур, элементов растений по мотивам народного декоративно-прикладного искусства Казахстана, располагая узоры симметрично, ритмично, с чередованием форм и элементов орнамента, учитывая пространственные отношения элементов узора в аппликации. 0.2.1.3. Вырезать разные симметричные	1 17.11	

		инструментами		формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, различные изображения природного и созданного мира. 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.		
		1.1. Предметная аппликация 2.1. Приемы работы с ножницами 2.2. Работа с материалами и инструментами	В мире сказок и приключений	0.1.1.2. Составлять аппликацию по шаблонам/памяти с натуры, выбирая соответствующий цвет, форму, пропорции и фактуру предметов, правильно используя последовательность наклеивания деталей. 0.2.1.2. Вырезать силуэты по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов. 0.2.2.1. Рационально использовать материалы для аппликации (различные виды бумаги по плотности, цвету, текстуре). 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	1 15.12	
Для чего нужна школа?	1. Направления аппликации 2. Приемы работы с материалами и инструментами и основы гигиены труда и техники безопасности	1.2. Сюжетная аппликация 2.1. Приемы работы с ножницами 2.2. Работа с материалами и инструментами	Мой любимый школьный двор	0.1.2.1. Составлять индивидуальную/ коллективную сюжетную композицию в аппликации, располагать предметы по принадлежности к земле, к воде, к небу, учитывая их пространственные отношения, цвет, пропорции, текстуру предметов и их деталей. 0.2.1.1. Вырезать простые предметы на основе геометрических форм (резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника). 0.2.1.3. Вырезать разные симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, различные изображения природного и созданного мира. 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	1 26.01	
		1.1. Предметная аппликация 2.1. Приемы	Осенняя фантазия	0.1.1.2. Составлять аппликацию по шаблонам/памяти с натуры, выбирая соответствующий цвет, форму, пропорции и фактуру предметов, правильно используя последовательность наклеивания деталей.	1 23.02	

		работы с ножницами 2.2. Работа с материалами и инструментами		0.2.1.3. Вырезать разные симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, различными изображения природного и созданного мира. 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.		
		1.1. Предметная аппликация 2.1. Приемы работы с ножницами 2.2. Работа с материалами и инструментами	Волшебная бабочка	0.1.1.3. Составлять по представлению аппликацию предметов из нескольких частей на основе геометрических фигур, создавая цельные выразительные образы игрушек или из неровных, вырванных из бумаги частей образы пушистых игрушек, правильно используя последовательность наклеивания деталей. 0.2.1.3. Вырезать разные симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, различными изображения природного и созданного мира. 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место,	1 16.03	
		1.2. Сюжетная аппликация 2.1. Приемы работы с ножницами 2.2. Работа с материалами и инструментами	Умельщики	0.1.2.1. Составлять индивидуальную/коллективную сюжетную композицию в аппликации, располагать предметы по принадлежности к земле, к воде, к небу, учитывая их пространственные отношения, цвет, пропорции, текстуру предметов и их деталей. 0.2.1.1. Вырезать простые предметы на основе геометрических форм (резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника). 0.2.2.1. Рационально использовать материалы для аппликации (различные виды бумаги по плотности, цвету, текстуре). 0.2.2.4. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	1 13.04	
Кто рядом сомной?	1. Направления аппликации 2. Приемы работы с материалами	1.3. Декоративная аппликация 2.1. Приемы работы с ножницами	Что хранит бабушкин сундук?	0.1.3.2. Декорировать национальные изделия для кукол и игрушек, а также поделки, елочные украшения, поздравительные открытки, коллективные панно по замыслу детей/шаблону на основе мотивов казахских народных узоров. 0.2.1.1. Вырезать простые предметы на основе	1 11.05	

Образовательная область: Познание  
 Раздел: Конструирование (16 занятий)

Словная тема	Ссылка на разделы программы	Цели обучения	Тема организованных учебной деятельности (ОУД)	К-ч	Дата
Кто и? Какой и?	1.1. Изучение материалов. 1.2. Безопасность и культура труда. 3.2. Презентация и оценивание работ.	0.1.1.1. Различать природные и искусственные материалы. 0.1.1.2. Называть свойства природных и искусственных материалов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.	1. Какие мы девочки и мальчики?	1 22.09	
	1.1. Изучение материалов. 1.2. Безопасность и культура труда. 2.1. Техники и приемы конструирования. 3.2. Презентация и оценивание работ.	0.1.1.2. Называть свойства природных и искусственных материалов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	2. Веселые куклы.	1 20.10	
Для чего нужна школа?	1.1. Изучение материалов. 1.2. Безопасность и культура труда. 2.1. Техники и приемы конструирования. 3.2. Презентация и оценивание работ.	0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат	3. Что и возьму с собой в школу?	1 24.11	

	<p>1.1. Изучение материалов.</p> <p>1.2. Безопасность и культура труда.</p> <p>3.1. Творчество.</p> <p>3.2. Презентации и оценивание работ.</p>	<p>собственной творческой работы.</p> <p>0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов.</p> <p>0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.</p> <p>0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.</p> <p>0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты и процесс работы.</p>	4. Стаканы для караваншей.	1 22.12	
Кто рядом со мной?	<p>1.2. Безопасность и культура труда.</p> <p>3.1. Творчество.</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами.</p> <p>0.1.2.4. Работать над проектом в команде, зная свою роль и значимость для команды.</p> <p>0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.</p> <p>0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты и процесс работы.</p>	5. Моя дружная семья.	1 26.01	
Какие чудеса вокруг нас?	<p>1.1. Изучение материалов.</p> <p>1.2. Безопасность и культура труда.</p> <p>2.1. Техники и приемы конструирования.</p> <p>2.2. Планирование этапов работы.</p> <p>3.2. Презентация и оценивание работ.</p>	<p>0.1.1.3. Группировать предметы по общим признакам, описывать и сравнивать геометрические фигуры.</p> <p>0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами.</p> <p>0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования.</p> <p>0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы.</p> <p>0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты и процесс работы.</p> <p>0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.</p>	6. Мое любимое животное.	1 23.02	
	<p>1.1. Изучение материалов.</p> <p>1.2. Безопасность и культура труда.</p> <p>2.1. Техники и</p>	<p>0.1.1.2. Называть свойства природных и искусственных материалов.</p> <p>0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно</p>	7. Как прекрасен этот мир!	1 30.03	

	<p>Приемы конструирования.</p> <p>3.1. Творчество.</p> <p>3.2. Презентации и оценивание работ.</p>	<p>видам конструирования.</p> <p>0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.</p> <p>0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.</p> <p>0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.</p>			
Куда ведут дороги?	<p>1.2. Безопасность и культура труда.</p> <p>2.1. Техника и приемы конструирования.</p> <p>2.2. Планирование этапов работы.</p>	<p>0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды.</p> <p>0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования.</p> <p>0.2.1.2. Ориентироваться в элементарных схемах конструкций.</p> <p>0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы.</p> <p>0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.</p>	8. Мы едем, едем, едем в далекие края.	1 20,04	
	<p>1.2. Безопасность и культура труда.</p> <p>2.2. Планирование этапов работы.</p> <p>3.1. Творчество.</p>	<p>0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды.</p> <p>0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования.</p> <p>0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы.</p> <p>0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.</p> <p>0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.</p>	9. Где эта улица, где этот дом?	1 18,05	

## Ұзақ мерзімді жоспар

Оқу жылындағы барлық сағат саны-70 сағат

№	Ортақ тақырыптар	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны
1	Мен кімін және қандаймын?	1-сабақ. Сәлем! Сау бол!	1 2.09
		2-сабақ. Менің атым – Алмагүл	1 7.09
		3-сабақ. Бұл кім?	1 9.09
		4-сабақ. Бұл не?	1 14.09
		5-сабақ. Қандай текше?	1 16.09
		6-сабақ. Маған доп берші	1 21.09
		7-сабақ. Неше доп?	1 23.09
		8-сабақ. Кел, санайық!	2 28-30.09
2	Мектепке не үшін барамыз?	1-сабақ. Мектеп	1 5.10
		2-сабақ. Мынау не?	1 7.10
		3-сабақ. Менде қарындаш бар	1 12.10
		4-сабақ. Сенде кітап бар ма?	1 14.10
		5-сабақ. Сөмкеде не бар?	2 19-21.10
		6-сабақ. Балақай, мұнда қара!	1 26.10
		7-сабақ. Мен сурет саламын	2 28-9.11
		8-сабақ. Мен мектепке барамын	1 11.11
3	Менің айналымда кімдер бар?	1-сабақ. Бұл кім?	1 16.11
		2-сабақ. Менің отбасым	1 18.11
		3-сабақ. Мен бес жастамын	1 25.11
		4-сабақ. Табақта бес алма	1 25.11
		5-сабақ. Бұл – менің інім	1 30.11
		6-сабақ. Бұл – менің досым	1 2.12
		7-сабақ. Мен доп ойнаймын	1 7.12
		8-сабақ. Ол не істейді?	1 9.12
4	Менің айналымды не қоршап тұр?	1-сабақ. Мынау – ағаш	1 14.12
		2-сабақ. Мен гүл жасаймын	1 16.12 12.12
		3-сабақ. Сен не саласың?	1 21.12
		4-сабақ. Мынау – көбелек	1 23.12
		5-сабақ. Мен бояймын	1 28.12
		6-сабақ. Мынау – қоян	1 30.12
		7-сабақ. Мынау – түйе	1 11.01
		8-сабақ. «Ұшты-ұшты» ойыны	2 13-18.01
5	Жолдар бізді қайда бастайды?	1-сабақ. Мен үйге барамын	1 20.01
		2-сабақ. Мен тауға барамын	1 25.01
		3-сабақ. Мен дүкенге барамын	1 27.01
		4-сабақ. Мынау не?	1 1.02
		5-сабақ. Сен мектепке немен барасың?	1 3.02
		6-сабақ. Саяхат	2 15-17.02

		7-сабақ. Бағдаршам	2 22-24.02
		8-сабақ. Аңдар саяхаты	1 1.03
6	Салт-дәстүрді білу үшін не істеу керек	1-сабақ. Мен ертегі оқимын	1 3.03
		2-сабақ. Мен ертегі білемін	1 10.03
		3-сабақ. Жұмбақ	1 15.03
		4-сабақ. Асық	1 17.03
		5-сабақ. Мен асық ойнаймын	1 29.03
		6-сабақ. Киіз үй	1 31.03
		7-сабақ. Домбыра	1 5.04
		8-сабақ. Наурыз құтты болсын!	1 4.04
7	Мен үшін не дәмді және пайдалы?	1-сабақ. Мынау – сүт	1 12.04
		2-сабақ. Мен сүт ішемін	1 14.04
		3-сабақ. Мынау – алма	1 19.04
		4-сабақ. Менде алма бар	1 21.04
		5-сабақ. Мен алма жеймін	1 26.04
		6-сабақ. Мынау – сәбіз	1 28.04
		7-сабақ. Мен тамақ ішемін	1 3.05
		8-сабақ. Ас болсын!	1 5.05
8	Денсаулықты қалай сақтау керек?	1-сабақ. Бас. Қол. Аяқ	1 10.05
		2-сабақ. Оң қолымда бес саусақ	1 12.05
		3-сабақ. Таңертең	1 17.05
		4-сабақ. Жаттығу жасайық!	1 19.05
		5-сабақ. Бір, екі!	1 24.05
		6-сабақ. Таза. Кір	1 26.05
		7-сабақ. Не пайдалы?	1 31.05
		8-сабақ. Не дәмді?	1

ҰОҚ жаспарларында қолданылған шартты қысқартулар:

- ПК – педагогтің көрсетуі
- Ұ – ұжымдық жұмыс
- Т – топтық жұмыс
- Ө – өзіндік жұмыс
- Қ – қалыптастырушы бағалау
- ҮМ – үлестірілген материал

**ЛЕПКА**  
I до.ЛгосрочНоЕПЛАНИровАНиЕ

**Календарно-тематический план организованной учебной деятельности (оуд)**

основная тема	раздел	Подразделы	Цели обучения	тема занятия	Календарный час
Кто и? Какой и?	I. Направление лепки II. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	1.1. Предметная лепка 2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.1.1.1. Лепить с натуры и по представлению, выгибая части из куска пластилина, глины и др., знакомые предметы, модели фруктов и овощей, животных, птиц разной формы, размера, объема на основе простых геометрических фигур. 0.2.1.1. Рационально использовать материалы для лепки.	оуд 1. Пластилиновый мир	1 8.09
		1.2. Сюжетная лепка 2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.1.2.1. Создавать сюжетные композиции с однородными предметами (например, по сюжетам сказок, рассказов, народных детских песен, прибауток, легенд) в группе или индивидуально. 0.2.1.2. Соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми и режущими инструментами, а также правила личной гигиены.	оуд 2. Царь-лепщик собирает фрукты, овощи (семейство свей)	1 6.10
		1.2. Декоративная лепка 2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.1.3.1. Лепить модели игрушек, посуды по мотивам народных промыслов Казахстана и мира, применяя технику скелетурной, конструктивной лепки, используя стеки разной формы. 0.2.1.3. Привести в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	оуд 3. Игрушки не простые – глиняные, расписные (по замыслу фальшивковской игрушки)	1 10.11
		1.1. Предметная лепка 2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.1.1.2. Лепить простую фигуру человека и животных в движении, учитывая элементарные пропорции тела, придавая фигуре вертикальное или горизонтальное положение, скрепляя части фигуры, прижимая их к друг другу, сглаживая места соединения с помощью стеки. 0.2.1.2. Соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми и режущими инструментами, а также правила личной гигиены.	оуд 4. верблюд (по мотивам казахской сказки «Почему верблюд поворачивается, когда идет»)	1 8.12
для чего нужна школа?	I. Направление лепки II. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	1.1. Сюжетная лепка 2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.1.2.2. Использовать технику установки изделий на подставку, располагая несколько фигурок на одной подставке. 0.2.1.1. Рационально использовать материалы для лепки.	оуд 5. Лиса и заяц (по мотивам казахской сказки «Лиса и заяц»)	1 12.01

		1.1. Декоративная лепка	0.1.3.2. Использовать приемы декорирования листового изделия, предмета по мотивам народных игрушек разных народов мира с натурой, по представлению и замыслу детей (рельеф, налеты, прорезание или процарапывание стенок).	оуд 6. Посмотри, как хороша, Как Жюльен - моя думка! (по замыслу дошкольной игрушки)	1 24.02
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.		
		1.1. Предметная лепка	0.1.1.3. Лепить характерные детали персонажей (нос, рот, глаза, уши, лапы, крылья), соблюдать пропорции, использовать простые приемы (скатывание, раскатывание, расщипывание, выкатывание с помощью стеки и др.), создавать детали комбинированным способом, конструктивную и пластическую технику работы.	оуд 7. Денис - «лимонный шалун», и живет там карликами (лепка по картонной скалке «Почему у дятла такой длинный клюв?»)	1 9.03
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.1. Рационально использовать материалы для лепки.		
		1.1. Сюжетная лепка	0.1.2.1. Создавать и сюжетные композиции с однородными предметами (например, по сюжетам сказок, рассказов, народных детских песен, прибауток, легенд) в группе или индивидуально.	оуд 8. Пластиковый снеговик (лепка по скалке М.А.Тихомирова «Снег животного»)	1 6.04
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.		
Кто рядом с тобой?	I. Направленная лепка II. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	1.1. Декоративная лепка	0.1.3.1. Лепить модели игрушек, посуды по мотивам народных промыслов Казахстана и мира, применяя технику скульптурной, конструктивной лепки, используя стеки разной формы.	оуд 9. дедтараан уже наярят, и на нем гибая стонет (примитивные искусство)	1 4.05
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.2. Соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми и режущими инструментами, а также правила личной гигиены.		
		1.1. Предметная лепка	0.1.1.4. Создавать простые художественные образы, передавая настроение, дополняя образ деталями, декоративными элементами, анализируя их сходство и различия.	оуд 10. снеговарик (тестопластика)	1
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.1. Рационально использовать материалы для лепки.		
		1.1. Сюжетная лепка	0.1.2.2. Использовать технику устоявшихся изделий на подставке, располагая несколько фигурок на одной подставке.	оуд 11. у дядюшки скажуна очень добрая думка	1
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.		
		1.1. Декоративная лепка	0.1.3.2. Использовать приемы декорирования листового изделия, предмета по мотивам народных игрушек разных народов мира с натурой, по представлению и по замыслу детей (рельеф, налеты, прорезание или процарапывание стенок).	оуд 12. скажуна (модульная мозаика)	1
		2.1. Работа с материалами и инструментами для лепки	0.2.1.2. Соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми и режущими инструментами, а также правила личной гигиены.		

**Образовательная область: «Познание»**  
**Раздел: «ФЭМП»**

Сквозная тема	Раздел	Подраздел	Тема организованной учебной деятельности (ОУД)	Целиобучения	Кол-во часов	Дата
<b>Кто я?</b> <b>Какой я?</b>	<b>1.Ориентирование в пространстве</b>	1.1 Пространственное расположение предметов	1.Знакомство. Что где находится?	0.1.1.2 Ориентироваться в пространстве: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом.	1 5.09	
			2. Моя комната. Ориентируюсь на листе бумаги.	0.1.1.1 Ориентироваться на листе бумаги, описывать расположение геометрических фигур на карточках.	1 6.09	
			3. Мои игрушки. Что где расположено?	0.1.1.1 Ориентироваться на листе бумаги, описывать расположение геометрических фигур накарточках. 0.1.1.2 Ориентироваться в пространстве: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между,рядом.	1 7.09	
			4. Мойдвор. Что гденаходится?	0.1.1.2 Ориентироваться в пространстве: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади, (за), близко, между, рядом.	1 12.09	
			5. Мой праздник. Сравнение предметов по размеру (высоте,	0.1.1.3 Сопоставлять предметы по ширине, высоте, толщине находить предметы указанных размерных соотношений, размещать их в	1 13.09	

			длине, толщине).	порядке возрастания (убывания) величины.		
	<b>Количество и счет</b>		6. Мои игрушки. Сравниваю и расставляю предметы по порядку.	0.1.1.3 Сопоставлять предметы по длине, высоте, толщине находить предметы указанных размерных соотношений, размещать их в порядке возрастания (убывания) величины.	1 14.09	
			7. Я помогаю маме. Считаю до 5.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1 19.09	
		2.1 Счет предметов	8. Я считаю всевозвкруг. Числа от 1 до 5.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	2 20-21	
<b>Для чего она нужна школа?</b>			9. Научусь считать. Числа от 1 до 10.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	2 26-27	
			10. Я считаю все вокруг. Порядковый счет до 10.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1 28.09	
		11. Учусь рисовать. Определяю «Сколько?» и	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его	1 3-4.10		

			«Который по счету?»).	порядковый номер.		
			12. Мои школьные принадлежности. Числа от 11 до 20.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	1 5,10	
			13. Мои школьные принадлежности. Числа от 11 до 20.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	2 10-11	
			14. Стану строителем. Научусь считать до 20. Предыдущий. Следующий.	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	2 12-17	
			15. Научусь считать до 20. Который по счету? Сколько?	0.2.1.1 Считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 0.2.1.2 Сопоставлять количество предметов со счетом и называть его порядковый номер.	2 18-19	
			16. Учусь вместе с друзьями. Больше. Меньше. Столько же.	0.2.1.3 Сравнивать числа/устанавливать равенство и неравенства предметов в группах, добавляя или удаляя предметы, обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.	2 24-25	
<b>Который по счету?</b>			17. Мои соседи. Больше. Меньше. Столько же.	0.2.1.3 Сравнивать числа/устанавливать равенство и неравенства предметов в группах,	1 26,10	

				добавляя или удаляя предметы, обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.		
			18. Мы построимся в ряд. Следующий, предыдущий.	0.2.1.4 Понимать, что при увеличении любого числа на один получается следующее число 0.2.1.5. Понимать, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число.	1 7,11	
			19. Моя дружная семья. Следующий, предыдущий.	0.2.1.4. Понимать, что при увеличении любого числа на один получается следующее число 0.2.1.5. Понимать, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число.	2 8-9.11	
	2.2 Множества и элементы логики		20. Я играю с друзьями. Свойства предметов.	0.2.2.1. Объединять предметы во множество по определенному свойству. 0.2.2.2 Называть элементы множества.	1 14,11	
			21. Помогаю бабушке. Множества предметов.	0.2.2.1 Объединять предметы во множество по определенному свойству. 0.2.2.2 Называть элементы множества.	2 15-16	
			22. Я играю с друзьями. Объединение предметов во множества.	0.2.2.1 Объединять предметы во множество по определенному свойству. 0.2.2.2 Называть элементы множества.	2 21-22	
		2.3	23.	0.2.3.1 Устанавливать и продолжать	1 23,11	

		Последовательности	Помогаю маме. Последовательность фигур.	последовательность различных событий/фигур/времени (день, неделя, месяц, год).		
			24. Мы с друзьями мастерим. Последовательности и закономерности.	0.2.3.2 Называть пропущенное число в последовательности чисел от 1 до 20. 0.2.3.4 Анализировать	2 28-29	
<b>Как и чему дети не умеют делать?</b>			25. Когда это бывает? Сегодня, вчера, завтра, послезавтра; утро, вечер, день, ночь.	0.2.3.1 Устанавливать и продолжать последовательность различных событий/фигур/времени (день, неделя, месяц, год). 0.2.4.1 Знать временные представления: сегодня, вчера, завтра, послезавтра; время суток.	2 30-5.11	
			26. Я познаю мир. Дни недели	0.2.4.2 Знать количество дней в неделе/месяцев в году	1 6. 12	
	2.4. Величины	27. Любимое время года. Устанавливаю последовательность событий.	0.2.3.1 Устанавливать и продолжать последовательность различных событий/фигур/времени (день, неделя, месяц, год). 0.2.4.1 Знать временные представления: сегодня, вчера, завтра, послезавтра; время суток.	2 7-12		
		28. Хлеб – всему голова. Месяцы года, дни недели, время суток.	0.2.4.1 Знать временные представления: сегодня, вчера, завтра, послезавтра; время суток. 0.2.4.2. Знать количество дней в неделе/месяцев в году.	2 13-14		

			29. Мысобралиур ожай. Измеряю длину.	0.2.4.3. Сравнить предметы по длине/весу с помощью условной меры.	2 19-20	
			30. Наферме. Сравниваю предметы подлине.	0.2.4.3. Сравнить предметы по длине/весу с помощью условной меры.	2 21-26	
			31. Наферме. Определяю вес предмета.	0.2.4.3. Сравнить предметы по длине/весу с помощью условной меры.	2 27-28.12	
			32. Дары природы. Сравниваю предметы по весу.	0.2.4.3. Сравнить предметы по длине/весу с помощью условной меры.	2 9-10.01	
<b>Куда ведут дороги</b>	<b>Раздел 3. Геометриче ские фигур ы</b>	3.1 Фигуры и тела	33. Ястроюдороги. Называю форму фигури предметов	0.3.1.1 Различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).	2 11-16	
			34. Транспорт. Называюфо рму фигур ипредметов	0.3.1.1 Различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).	2 17-18	
			35. Отправляемся в конный поход.	03.1.1 Различать и правильно называть геометрические фигуры	1 23.01	

			Знаю форму предметов и фигур	(круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). 03.12 Классифицировать фигуры (квадрат, прямоугольник) по двум свойствам.		
			36. Полетим на самолете. Сравниваю целое и части.	0.3.1.3 Делить предмет на несколько равных частей, сравнивать целое и части.	2 24-25	
			37. Что можно увидеть в дороге? Целое и части	0.3.1.3 Делить предмет на несколько равных частей, сравнивать целое и части.	1 30. 01	
	3.2 Взаимное расположение фигур		38. Путешествуем по Астане. Составляю фигуры из частей.	0.3.2.1. Составлять геометрические фигуры по образцу.	2 31-1 .02	
			39. Еду к бабушке и дедушке в деревню. Составляю фигуры из частей.	0.3.2.1. Составлять геометрические фигуры по образцу.	2 13-14	
			40. Едем на велосипеде. Подбираю и составляю фигуры.	0.3.1.2. Классифицировать фигуры (квадрат, прямоугольник) по двум свойствам. 0.3.2.2. Уметь подбирать объекты по образцу, ориентируясь на	2 15-20	

				несколько признаков сразу.		
<b>Что дарит Золотая колыбель?</b>	<b>Раздел 4. Математическое моделирование</b>	4.1 Математический язык математики математическая модель	41. Моя мама. Сравниваю группы предметов. Знаки =, >, <	0.4.1.2 Распознавать знаки (=, >, <).	2	21-22
			42. Мои друзья. Сравниваю группы предметов.	0.4.1.2 Распознавать знаки (=, >, <).	1	27 .02
			43. Я пойду в парк.	0.4.1.1 Использовать и понимать знак «+» как знак, объединяющий предметы, «-» как знак удаления из группы предметов.	1	28 .02
			44. Моя семья. Складываю вычитаю.	0.4.1.1 Использовать и понимать знак «+» как знак, объединяющий предметы, «-» как знак удаления из группы предметов.	2	1-6 .03
			45. Природолюбивая. Учусь складывать и вычитать.	0.4.1.1 Использовать и понимать знак «+» как знак, объединяющий предметы, «-» как знак удаления из группы предметов.	2	7-13
			46. Праздник моей страны. Учусь складывать и вычитать.	0.4.1.1 Использовать и понимать знак «+» как знак, объединяющий предметы, «-» как знак удаления из группы предметов.	2	14-15
			47. Загадки. Решаю примеры. Обвожу цифры.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	1	27

			48. Мойкрай.Решаю примеры. Обвожуцифры.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 28-29. <sup>03</sup>	
<b>Что для меня вкусно и полезно?</b>			49. Овощи ифрукты.Решаю примеры. Обвожуцифры.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 3-4. 04	
			50. Кушаюовощи.Решаю примеры	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	1 5,04	
			51. Полезныеп продукты. Обвожу цифры. Решаюпримеры.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 10-11	
			52. Хлеб – всеумуголова. Обвожу цифры. Решаюпримеры.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 12-17	
			53. Молочныепродук ты. Решаю примеры изадачи	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	1 18 .04	
			54.Полезныепро дукты. Решаю примеры изадачи	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 15-24	
			55. Готовим вместесмамой. Решаю примеры.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 25-26. <sup>04</sup>	

			Обвожуцифры.			
<b>Какбыть здоровы м?</b>			56. Школьные зав траки. Решаю примеры изадачи	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	3 2-3-5. <sup>05</sup>	
			57. Зарядк а. Задача.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	3 10-11-12	
			58. Спорт. Решаюзадачи.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	1 15 .05	
			59. Спортивныеигр ы. Решаю примеры изадачи	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 16-17	
			60. Подвижные игры на воздухе. Решаю примеры и задачи	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	1 22. 05	
			61. Урок физкультуры . Решаю примеры изадачи	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	2 23-24	
			62. Мы в спортивном зале. Решаю примеры изадачи.	0.4.1.3 Решать простейшие примеры и задачи на основе наглядности.	1 29	
			63. Прогулки. Обобщ ение.	Обобщение материала.	1 30	
			64. Гигиена. Что я знаю и умею?	Выявление уровня достижений ребенка.	1 31 .05	



## Долгосрочное планирование

### Перспективно- тематическое планирование Окружающий мир

№	Тема	Количество часов	По плану	По факту
1	"Наша школа и участок."	1	1.09	
2	"Кто я?"	1	2.09	
3	"История появления транспорта. Правила поведения в транспорте."	1	9.09	
4	"Волшебный мир природы."	1	9.09	
5	"Я и моя семья"	1	15.09	
6	"Казахстан- гордость мая"	1	16.09	
7	"Казахстан- гордость моя."	1	21.09	
8	"Мой край"	1	23.09	
9	"Мой край"	1	29.09	
10	"Транспорт и окружающая среда."	1	30.09	
11	"Мой день"	1	6.10	
12	"Казахстан – наш общий дом"	2	4-12.10	
13	"Хлеб – богатство народа"	2	14-20	
14	"День независимости"	2	21-27.10	
15	"Труд в селе"	1	28.10	
16	"Человек красен трудом"	2	10-11.11	
17	"Содружество независимых государств"	1	14.11	
18	"Нефтяник и шахтёр – почётные профессии"	2	18-29.11	
19	"Зимние забавы"	1	25.11	
20	"Вода – основа жизни"	1	1.12	
12	"Вода – основа жизни"	1	2.12	
22	"Средства связи"	1	9.12	
23	"В мире компьютеров"	2	9-15.12	
24	"Наурыз"	2	16-22.12	
25	"Светофор"	2	23-29.12	
26	"Жизнь в уголке живой природы [растения]"	1	30.12	
27	"Жизнь в уголке живой природы" [животные]	1	12.01	
28	"Зерновые культуры"	1	13.01	
29	"На Джайлау"	2	19-20.01	
30	"Защитники родины"	2	26-27.01	
31	"Вечная память"	1	2.02	
32	"Красота природы"	1	3.02	
33	"Красота природы"	2	16-17.02	
34	Что я умею?	1	20.02	
35	Зачем знать правила поведения?	2	24-25.02	
36	Умеем ли мы трудиться?	2	3-9.03	
37	Зачем нужны ремесла?	1	10.03	
38	Как везде успеть?	1	16.03	

39	Кто на чем передвигается?	2	17-30.03	✓
40	Зачем знать свой адрес?	2	31-6.04	
41	Чем хороши родные просторы?	2	7-13.04	
42	Что рассказывает план местности?	1	14.04	
43	Неутомимые странники великой степи.	2	20-21.04	
44	Кто такие батыры?	2	27-28.04	
45	Жилище кочевников.	1	4.05	
46	Что хранит бабушкин сундук?	1	5.05	
47	Что такое государственные символы?	2	11-12.05	
48	Кто живет со мною рядом?	2	18-19.05	
49	За что мы любим Астану?	2	25-26.05	

О.Б. Петрова, А.Н. Ершова

# ОСНОВЫ ГРАМОТЫ

Методическое руководство  
для педагогов дошкольных групп и классов  
по типовой учебной программе  
дошкольного воспитания и обучения

*Рекомендовано Министерством  
образования и науки Республики Казахстан*

Алматыкітап баспасы  
2017

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

данное методическое руководство разработано в помощь педагогам дошкольной подготовки для методического сопровождения типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения детей 6–7 лет (в рамках обновления содержания дошкольного воспитания и обучения) (далее Программа) в образовательной области «коммуникация» занятия «основы грамоты».

учебно-методический комплекс (уМК) «основы грамоты» подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 15 мая 2016 года № 292).

данный стандарт определяет новые методологические основы дошкольного и предшкольного образования в республике Казахстан;

2. типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения детей от 1 до 6 (7) лет (утвержден приказом МоН РК от 22.06.2016 г. № 391);

3. типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена приказом МоН РК от 12.08.2016 г. № 499). обновленная программа представляет новое содержание предшкольного образования в контексте 5-ти образовательных областей.

в рамках обновления содержания дошкольного воспитания и обучения на современном этапе Программа включает в себя социально-психологическую, личностную, волевую, физическую и интеллектуальную подготовку детей к школе, а также способствует формированию коммуникативных навыков, проявлению познавательных и социальных мотивов детей, развитию увлеченности и интереса к получению знаний.

Программой определены следующие цели и задачи обучения и воспитания по данному разделу:

**Цель:** подготовка детей к овладению навыками чтения и письма в процессе освоения ими фонетической и графической систем языка.

**задачи:**

- развивать фонематический слух и фонематическое восприятие;
- ознакомить со звуковым строением слова, формированию действий звукового анализа и последующему обучению началам грамоты;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать действия звукового анализа и синтеза;
- формировать представления о речи, предложении, слове, слоге, ударении, звуке и букве;
- познакомить с простыми приемами анализа, сравнения, обобщения, систематизирования информации.

### содержание занятия «Основы грамоты»

содержание занятия «основы грамоты» организовано по разделам обучения. разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов. Цели обучения, организованные последовательно внутри каждого подраздела, позволяют педагогам планировать свою работу и оценивать достижения детей, а также информировать их о следующих этапах обучения.

№	раздел	Подраздел
1	слушание и говорение	1.1 ориентирование в звуковой форме слова
		1.2 Понимание содержания прослушанного материала
		1.4 участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм

2	Чтение	2.1 использование видов чтения
		2.2 извлечение необходимой информации из различных источников
3	Письмо	3.1 составление предложений
		3.2 соблюдение пунктуационных норм
		3.3 соблюдение графических и каллиграфических норм

распределение содержания занятий реализуется через восемь «сквозных» тем:

- «кто я? какойя?»
- «для чего нужна школа?»
- «кто рядом со мной?»
- «какие чудеса вокруг нас?»
- «куда ведут дороги?»
- «что дарит золотая колыбель?»
- «что для меня вкусно и полезно?»
- «как быть здоровым?»

Планирование сквозных тем позволяет развивать мыслительные навыки, использовать навыки критического мышления, поиск доказательств в решении проблем, устанавливать связь между историческими событиями на примере изучения народного творчества, формировать социальные навыки.

в комплекс УМК входят:

Методическое руководство для педагога

Азбука-тетрадь № 1,2

в Методическом руководстве предлагаются долгосрочное (календарно-тематический план) и краткосрочное планирование. в представленном краткосрочном планировании последовательно раскрывается учебный материал разделов, учитывается возраст детей, уровень развития их восприятия, памяти, мышления, развивается познавательный и практический интерес, потребность в знаниях и практической деятельности. учебный материал оказывает на воспитанников определенное эмоциональное воздействие, вызывает интерес к предмету обучения. темы сформулированы в виде вопросов. Предполагается, что в рамках учебной и исследовательской деятельности дети найдут ответы на них. Этому способствует не только введение сказочных персонажей, но и их сверстники и их приключения. ориентируясь на возрастные особенности детей, определяется их желание помочь персонажам в проблемных ситуациях. Личному интересу способствует игровая деятельность, предусмотренная в разделах пособия.

особенностью данного руководства является появление на страницах артикуляционной зарядки.

регулярное выполнение артикуляционной зарядки поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

в старшем дошкольном возрасте одной из задач формирования организационных, коммуникативных навыков является групповая, парная работа. При организации групповой, парной работы дети размышляют, учатся выдвигать и отстаивать свои предположения, и дети взаимообучение детей в процессе учебной дискуссии, учебного диалога.

Задача педагога на начальном этапе – обучить правилам взаимодействия в группе. включение каждого ребенка в активную работу является наиболее сложным для педагога. для успешного выполнения групповых заданий педагогу необходимо продумать временные рамки выполнения работы, сформулировать проблемную задачу перед детьми, определить основные правила работы в группе.

На этапе работы внутри группы обсуждается распределение ролей и выполнение задания участниками группы, завершив работу, группа проводит обсуждение (дополнения, исправления) выполненного задания.

На заключительном этапе группа представляет результаты работы, один из участников группы доносит до слушателей общее мнение группы, доказывая и аргументируя его. так педагог постепенно приучает детей быть внимательными к собеседнику (кому говорю, с кем общаюсь), осознавать мотивы речи (зачем говорю), содержание (что говорю), способы оформления этого содержания (как говорю).

использование различных форм работы преследует цель развития навыков сотрудничества, умения эффективно и гармонично работать со сверстниками.

в Азбуке-тетради применяются задания разного уровня сложности, проблемного, творческого характера, используются различные приемы развития мелкой моторики: штриховки, обведение по контуру, раскрашивание, дорисовывание. Прохождение лабиринтов развивает логическое мышление, глазомер и ориентирование в пространстве.

выбор сложности уровня зависит от степени подготовленности детей, дает возможность педагогу учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

## **О НОВЫХ ПОДХОДАХ К ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ в ПЕРИОД ОсвоЕНИЯ гРАМОТЫ**

### **Коммуникативная ориентация курса**

Новая система обучения грамоте с первых шагов раскрывает ребенку смысл языка как важнейшего средства общения. общение не сводится только к передаче информации, а понимается на многопланово: и как непосредственное общение людей, и как условное общение с природой, и как посредованное общение с книгой и материальной культурой. такой широкий взгляд помогает ребенку осознать язык как «великий дар», которым наделен человек. в то же время усиление функционального аспекта изучения языка позволяет дать ребенку наглядные представления о том, как действует и что может слово в речевой ситуации, насколько точно и правильно оно помогает человеку выразить свою мысль, воздействовать на слушателей, добиться от собеседника понимания.

Не случайно первые занятия посвящены знакомству. они вводят детей в мир общения, и закладывают основы обучения через общение. узловым моментом выступает понятие имени, так как «имя – это ум вещи, ее осмысленность». ориентация обучения на общение, а не на формально-развитие навыков повышает мотивацию и изучение языка, осознанность его усвоения, развивает у детей самостоятельность при построении высказываний, формирует умения ориентироваться на цели общения и учитывать характер речевых ситуаций.

коммуникативно-речевая ориентация курса предполагает интенсивное развитие всех видов речевого общения: слушания, говорения, чтения и письма.

### **Познавательная ориентация курса**

реализовать в обучении другую важнейшую функцию языка как средства отражения и познания действительности дает возможность познавательная направленность курса.

Новый взгляд на систему обучения грамоте позволил: а) включить в обучение рисунок, пиктографическое письмо, занимательные ребусы – своеобразный способ графической фикс-

сации слова; б) найти свое законное место постоянным спутникам живой речи – жестам и мимике, обратив внимание на интонацию голоса как на одну из составляющих процесса коммуникации.

обучение языка надо начинать не со звуковой или формально-грамматической, а со смысловой, лексико-семантической стороны речи, с осознания детьми номинативной функции слова, постепенно переключая внимание ребенка на форму слова, его звуковую оболочку. в процессе обучения лексика должна найти свое место, обеспечивая плавный, поэтапный переход от лексического значения слова к его фонетической форме и грамматическому значению (как вершине абстракции).

Познавательная ориентация курса позволяет учесть в обучении все ступени «познавательной лестницы» – практическую, образную и словесно-логическую (знаковую), развивать все виды мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление) и обратить особое внимание на эмоционально-образный аспект изучения языка.

Эмоционально-образному восприятию мира и развитию образного мышления отводится в обучении особое место, так как процесс мышления осуществляется не только в абстрактно-логической форме, но и в форме чувственного познания.

с уважением и надеждой  
на сотрудничество,  
авторы

## ДОЛГОСРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Примерный календарно-тематический план организации учебной деятельности (ОУД) «Основы грамоты» (64 часов)

сквозная тема	ссылка на разделы программы	Цели обучения	тема организованной учебной деятельности (ОУД)	Кол-во часов
Кто я? Какой я?	слушание и говорение	0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	1. давайте знакомиться!	1 5.09
	Чтение			
	Письмо	0.3.3.2. Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	слушание и говорение	0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	2. как люди общаются друг с другом? речь устная и письменная	1 6.09
	Чтение	0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	Письмо	0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	слушание и говорение	0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	3. общение без слов. Язык жестов	1 7.09
	Чтение	0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	Письмо	0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	слушание и говорение	0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.4.1 соблюдать интонацию, использовать в речи невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), слова (извините, ... Послушайте! и др.).	4. общение без слов. Мимика и ее роль в общении. интонация	2 12-13
	Чтение	0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	Письмо	0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	слушание и говорение	0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.4.1 соблюдать интонацию, использовать в речи невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), слова (извините, ... Послушайте! и др.).	5. Мои любимые игрушки. Предложение. Начало предложения	2 14-19
	Чтение	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	Письмо	0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	слушание и говорение	0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.4.1 соблюдать интонацию, использовать в речи невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), слова (извините, ... Послушайте! и др.).	6. Мои любимые сказки. Графическое изображение предложений.	2 20-21

	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.	интонация. Знаки в конце предложения	
	<b>Письмо</b>	0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать		
Для чего нужна школа?	<b>слушание и говорение</b>	0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные,	7. Первый школьный звонок. из чего состоят предложения? Графическое изображение слова	2 26-27. 09
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные,	8. Мой класс. слово. Живые и неживыепредметы	2 28-3 .10
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/ широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные,	9. в спортивном зале. слова, называющие действия	2 4-5 .10
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. 0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные,	10. Мастерская слова. слова, называющие признаки предмета	2 10-11
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		

	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений.	11. Мастерская слова. слог. деление слов на слоги	2 12-17 .10
	<b>Чтение</b>	0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений.	12. чему учат в школе? ударение	2 18-19
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>Кто рядом со мной?</b>	<b>слушание и говорение</b>	0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). 0.1.4.1 соблюдать интонацию, использовать в речи невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), слова (извините, ... Послушайте! и др.).	13. Звуки окружающего мира. в мире звуков (неречевые звуки)	2 24-25
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв. 0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	14. что мы слышим и произносим? Звуки речи. слова длинные и короткие	3 26-7-8. 11

		0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). 0.1.4.1 соблюдать интонацию, использовать в речи невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), слова (извините, ... Послушайте! и др.).		
	<b>Чтение</b>	0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2. выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему.	15. что такое семья? Гласные звуки	2 9-14
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	16. Моя семья. Звуковой анализ ряда гласных и слогов	2 15-16
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементыбукв. 0.3.3.2 Штриховать, рисоватьэлементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их.	17.вгостяхубабушки. согласныезвуки	2 21-22

		0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.		
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1. составлять схемы слов предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки речи, выделять их из потока речи и произносить внеслова. 0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему. 0.1.4.1 соблюдать интонацию, использовать в речи невербальные средства общения (мимика, жесты и т. д.), слова (извините, ... Послушайте! и др.).	18. Маму очень я люблю. Звуко-слоговой анализ слова «мама»	2 23-28
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
<b>Что меня окружает?</b>	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки речи, выделять их из потока речи и произносить внеслова. 0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки. (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие, правильно произносить их).	19. Моя домашняя библиотека. твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные	2 29-30. 11
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.2 составлять схемы слов предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство; печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		

<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки речи, выделять их из потока речи и произносить внеслова. 0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки. (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие.), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	20. Безопасность на улице. Звуки [а], [у]. Буквы А, у	2 5-6. 12
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство; печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	21. Мой дом. Звук [о]. Буква о	2 7-12
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог	22. Бытовые приборы. Звук [э]. Буква Э	2 13-14

		0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанногоматериала.		
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемслов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образбуквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки речи, выделять их из потока речи ипроизносить внеслова. 0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие,глухие/звонкие), правильно произноситьих. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове,определять ударныйслог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанногоматериала.	23. Зимние забавы. Звуки [и], [ы].Буквы и,Ы	3 19-20-21 . 12
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемслов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образбуквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементыбукв. 0.3.3.2 Штриховать, рисоватьэлементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки речи, выделять их из потока речи ипроизносить внеслова. 0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие,глухие/звонкие), правильно произноситьих. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове,определять ударныйслог.	24. Новогодний праздник. Гласные звуки	2 24-27 . 12

		0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смыслпредложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.		
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемслов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей 0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв		
<b>Куда ведут дороги?</b>  <b>Зачем Нужно Знать традиции и обычаи своей страны?</b>	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	25. транспорт. Звуки [м], [м']. Буква М	2 28-9. 01
	<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	26. что взять в поездку? Звуки [н], [н']. Буква Н	3 10-11-16
	<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	27. Путешествие на воздушном лайнере. Звуки [л], [л']. Буква Л	2 17-18
	<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	28. история транспорта началась с колеса. Звуки [с], [с']. Буква с	2 23-24	
<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.			
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.			

<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	29. как найти дорогу? Звуки [з], [з']. Буква З	2 25-30. 01
<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	30. На синем море, в жарких странах. Звук [й]. Буква Й	2 31-1. 02
<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	31. родины чудесный уголок. Звуки [г], [г']. Буква Г	2 13-14
<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв;		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	32. Мой тулпар. Звуки [к],[к']. Буква К	2 15-20
<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	33. Мы водим хоро- воды. Буквы е, Ё, Ю, Я	3 21-22-27
<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	34. Народные герои. Звуки [б], [б']. Буква Б	2 28-1. 03

	<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.1 воспринимать на слух звуки, выделять их из потока речи и произносить вне слова.	35. Праздник Наурыз. Звуки [п], [п’]. Буква П	3 6-7-13
	<b>Чтение</b>	0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку/широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений.		
<b>Что дарит золотая колыбель?</b>	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схем слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы. 0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.	36. традиции в сказках. Звуки [т], [т’]. Буква т	2 14-15
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.		
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схем слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Что для меня вкусно и полезно?</b>	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.	37. Без хлеба – нет обеда! Звуки [х], [х’]. Буква Х	2 27-29. 03
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.		
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схем слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
	<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		

<b>слушание и говорение.</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала.	38. что значит здоровая пища? Звук [ш]. Буква Ш	3 29-3-4. 04
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).	39. что такое витамины? Звук [ж]. Буква Ж	3 5-10-11
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов, предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).	40. Лук от семи недуг. Звук [ч']. Буква ч	2 12-17. 04
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		

<b>Письмо</b>	033.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв 033.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). 0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему.	41. что такое полезные продукты? Звук [щ’]. Буква Щ	2 18-19
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.2 отвечать на простые вопросы на основе прослушанного материала. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).	42. каша – матушка наша! Звуки [д], [д’]. Буква д	2 24-25. 04
<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.		
<b>Письмо</b>	033.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв. 033.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		

<b>Как быть здоровым?</b>	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).	43. солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! Звуки [в], [в’]. Буква в	1 26. 05
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы. 0.2.2.1 Находить информацию по иллюстрации/ пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв. 0.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). 0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему.	44. что такое режим дня? Звуки [р], [р’]. Буква р	2 2-3. 05
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы. 0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их.	45. Физкульт-ура! Звуки [ф], [ф’]. Буква Ф	2 10-15

	<p>0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог.</p> <p>0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений.</p> <p>0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).</p> <p>0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему.</p>		
<b>Чтение</b>	<p>0.2.1.1 читать схемслов/предложений.</p> <p>0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.</p> <p>0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.</p>		
<b>Письмо</b>	<p>0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей.</p> <p>0.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.</p> <p>0.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.</p>		
<b>слушание и говорение</b>	<p>0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их.</p> <p>0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог.</p> <p>0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений.</p> <p>0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные).</p>	<p>46. страна Здоровьячков.</p> <p>Звук [ц]. Буква Ц</p>	<p>2 16-17</p>
<b>Чтение</b>	<p>0.2.1.1 читать схемслов/предложений.</p> <p>0.2.1.2 узнавать графический образ буквы.</p> <p>0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.</p>		
<b>Письмо</b>	<p>0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей.</p> <p>0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки.</p> <p>0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.</p>		

	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). 0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему.	47. что такое хорошо и что такое плохо? Гласные буквы	3 22-23-24
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы. 0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.3.1 ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, печатать в рабочей тетради в клетку / широкую линейку, писать элементы букв.		
	<b>слушание и говорение</b>	0.1.1.2 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), правильно произносить их. 0.1.1.3 делить слова на слоги, определять количество и порядок слогов в слове, определять ударный слог. 0.1.2.1 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений. 0.1.2.3 различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные). 0.1.3.1 участвовать в диалоге на знакомую тему.	48. Наша родина – казахстан. Звуки речи. Буквы Алфавита	3 29-30-31. 05
	<b>Чтение</b>	0.2.1.1 читать схемы слов/предложений. 0.2.1.2 узнавать графический образ буквы. 0.2.2.1 Находить информацию в/по иллюстрации / пиктограмме/ условных обозначениях.		
	<b>Письмо</b>	0.3.1.1 составлять схемы слов, предложений, записывать их с помощью моделирования или на основе предложенных моделей. 0.3.2.1 ставить знаки препинания в конце схемы: точка, вопросительный, восклицательный знаки. 0.3.3.2 Штриховать, рисовать элементарные бордюры.		

























**Образовательная область: «Творчество»  
Раздел: «Рисование»**

Сквозная тема	Раздел	Подраздел	Тема	Цели обучения	К-ч	Дата
Кто я? Какой я?	1. Основы рисунка 2. Материалы и инструменты	1.1. Линии и виды линий 2.1. Приемы работы с инструментами и художественными материалами 2.2. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	<b>1.Я рисую</b>	0.1.1.1. Рисовать простые предметы и несложные силуэты, используя различные виды линий (прямые, кривые, зигзагообразные, извилистые и др.). 0.2.1.2. Держать кисть наклонно к бумаге при рисовании тонких линий, точек – вертикально. 0.2.2.2. Соблюдать технику безопасности при работе с острыми режущими инструментами, выполнять правила личной гигиены	1 1.09	
		1.3. Цвет 2.2. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	<b>2.Я у радуги в гостях (сюжетное)</b>	0.1.3.1. Различать основные и дополнительные, теплые и холодные цвета. 0.2.2.1. Приводить в порядок рабочее место и инструменты в процессе работы, бережливо работать с материалами.	1 24.09	

	<p>1.1. Линии и виды линий</p> <p>2.1. Приемы работы с инструментами и художественными материалами.</p>	<p><b>3.Я – волшебник. (декоративное)</b></p>	<p>0.1.1.2. Рисовать с помощью различных видов линий простые декоративные узоры и элементы казахского орнамента.</p> <p>0.1.5.2. Подбирать фон бумаги и сочетание цвета для передачи настроения изображения в рисунке.</p> <p>0.2.1.3. Использовать прием прижимания кисти к бумаге, плашмя при рисовании листьев и цветов и др.</p>	<p><b>1</b> 27.09</p>	
	<p>1.5. Композиция</p> <p>2.1. Приемы работы с инструментами и художественными материалами</p> <p>2.2. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами</p>	<p><b>4.Моя мечта (рисование по замыслу)</b></p>	<p>0.1.5.2. Подбирать фон бумаги и сочетание цвета для передачи настроения изображения в рисунке.</p> <p>0.2.1.5. Выбирать необходимые художественные материалы и инструменты в зависимости от сюжета, композиции, размера, цвета изображений.</p> <p>0.2.2.2. Соблюдать технику безопасности при работе с острыми режущими инструментами, выполнять правила личной гигиены.</p>	<p><b>1</b> 1.12</p>	
<p><b>Для чего нужна школа?</b></p>	<p>1.1. Линии и виды линий</p> <p>2.1. Приемы работы с инструментами и художественными</p>	<p><b>5.Астры-школьные цветы (предметное)</b></p>	<p>0.1.1.1. Рисовать простые предметы и несложные силуэты, используя различные виды линий (прямые, кривые, зигзагообразные, извилистые и др.).</p>	<p><b>1</b> 12.01</p>	

	материалами		0.2.1.1. Рисовать карандашами, мелками не напрягая пальцы, держа карандаш (мелок) наклонно, легкими движениями в одном направлении, накладывая равномерно штрихи, не выходя за контуры изображения.		
	1.5. Композиция 2.1. Приемы работы с инструментами и художественными материалами	<b>6. Школьная семья (сюжетная)</b>	0.1.5.1. Изображать пространственные отношения предметов, располагая их по принадлежности к земле, к воде, к небу, учитывая форму, пропорции, цвет предметов и их деталей. 0.2.1.4 Раскрашивать рисунок, проводя кистью в одном направлении, слева направо, сверху вниз, наноскоь. 0.2.1.5. Выбирать необходимые художественные материалы и инструменты в зависимости от сюжета, композиции, размера, цвета изображений.	<b>1</b> 14.02	
	1.4. Текстура 2.2. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	<b>7. Шепот школьного сада (оттиск листьями)</b>	0.1.4.1. Изображать текстуру предметов, используя простые техники работы с видами художественных материалов и инструментов, руками/ пальцами и др. 0.2.2.1. Приводить в порядок рабочее место и инструменты в процессе работы, бережливо работать с материалами	<b>1</b> <b>2.03</b>	

	1.5. Композиция 2.1. Приемы работы с инструментами и художественными материалами	<b>8. По дороге в школу (по замыслу)</b>	0.1.5.1. Изображать пространственные отношения предметов, располагая их по принадлежности к земле, к воде, к небу, учитывая форму, пропорции, цвет предметов и их деталей. 0.2.1.2. Держать кисть наклонно к бумаге при рисовании тонких линий, точек – вертикально.	1 26.02	
Кто рядом со мной?	1.4. Текстура 2.1. Приемы работы с инструментами и художественными материалами	<b>9. Мой любимец (предметное)</b>	0.1.4.1. Изображать текстуру предметов, используя простые техники работы с видами художественных материалов и инструментов, руками/ пальцами и др. 0.2.1.5. Выбирать необходимые художественные материалы и инструменты в зависимости от сюжета, композиции, размера, цвета изображений.	1 27.04	
	1.5. Композиция 2.2. Соблюдение правил гигиены труда, техники безопасности при работе с инструментами	<b>10. Традиции моей семьи (сюжетное)</b>	0.1.5.1. Изображать пространственные отношения предметов, располагая их по принадлежности к земле, к воде, к небу, учитывая форму, пропорции, цвет предметов и их деталей. 0.2.2.2. Соблюдать технику безопасности при работе с острыми режущими инструментами, выполнять правила личной гигиены.	1 28.05	
	1.1. Линии и виды линий 2.2. Соблюдение	<b>11. Сюрприз для мамы и</b>	0.1.1.2. Рисовать с помощью различных видов линий простые декоративные узоры и элементы	1	

## I. Перспективное планирование занятий по физической культуре

Сквозная тема	Ссылка на подразделы программы	Цели обучения	Тема	Количество часов
Кто я? Какой?	1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения.	0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.	Я с друзьями в спортивном зале.	1 6.09
	2.1. Движения.	0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.	Мои друзья в группе.	1 6.09
	2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Мое тело.	1 7.09
	1.2. Совершенствование физической культуры. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-	Я – сильный, ловкий и умелый.	2 12-13.09

Физкультура		за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз.		
1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз. 0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений)		Я такой, мы такие.	1 14.09
2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.		Я – будущий спортсмен.	2 19-20
2.1. Движения. 4.1. Творческие способности в играх.	Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование		Мое любимое животное.	1 21.09

	2.1. Движения 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	движений) 0.2.1.1. Выпячивать виды перестроений на месте и в движении, виды, фигурной маршировки. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.	Мои любимые игры	2 И-11/9
Чему учат в школе?	1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 4.1. Творческие способности в играх.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз. 0.4.1.2. Проводить самостоятельно знакомые подвижные игры и упражнения.	Стать первым!	2 И-3.10
	2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 4.1. Творческие способности в играх.	0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.	Учимся управлять своим поведением.	2 И-5.10
	1.2. Совершенствование физической	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для	Учимся красиво двигаться.	2 И-11.10

<p>4</p> <p>формы 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.</p>	<p>повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.</p>			
<p>1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 3.1. Работа в команде.</p>	<p>0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.</p>	<p>Уроки здоровья.</p>	<p>2 12-13.10</p>	
<p>2.1. Движения. 3.2. Техника и тактика в физической культуре.</p>	<p>Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршрутки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.</p>	<p>Соревнуются девочки и мальчики.</p>	<p>2 18-19.10</p>	
<p>2.1. Движения. 4.1. Творческие способности в играх.</p>	<p>Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске.</p>	<p>Укрепляем организм.</p>	<p>2 24-26.10</p>	

		0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений)		
	1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.6. Метать на дальность, метать в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.	Совершенство вание физической формы в паре.	2 36-4.11
	1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Мы спортом занимаемся и быстрее растем.	1 8.11
Кто рядом со мной?	1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.3. Развивать пространственную	Станем сильными и ловкими.	2 9-14.11

	ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.		
1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.1.1. Выполнить общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать простыми физическими упражнениями. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Заботимся о своей осанке.	2 15-16.11
2.1. Движения. 3.1. Работа в команде.	0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.	Мои друзья в классе.	2 21-22.11
1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.	Играем с друзьями.	2 23-28.11
2.1. Движения. 3.2. Техника и	0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной	Мы – одна семья.	1 29.11

<p>тактика в физической культуре.</p>	<p>маршировки. Выполнить прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.</p>			
<p>1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 3.2. Техника и тактика в физической культуре.</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.</p>	<p>Научи друга уверенно двигаться.</p>	<p>2 30-5.12</p>	
<p>Укрепление здоровья. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 3.1. Работа в команде.</p>	<p>0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.</p>	<p>Зоопарк.</p>	<p>2 6-7.12</p>	
<p>1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения.</p>	<p>0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить</p>	<p>Улучшаем движение и настроение.</p>	<p>2 12-13.12</p>	

		мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.		
Какие чудеса вокруг нас?	2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.5. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Удивительный мир зимней природы.	2 19-19.11
	1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Времена года.	2 20-21.12
	1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 3.2. Техника и тактика в физической культуре.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.2.1. Определять необходимые для	Мир насекомых.	1 26.12

		различных спортивных занятий ресурсам и использовать их с учетом техники безопасности.		
	1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Чудеса подводного мира.	1 24.12
	2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды ползаний и пролезаний. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз.	Мир вокруг нас.	2 29-01
Куда ведут дороги?	2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1 Работа в команде.	0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической	Караван.	2 10-11.01

	деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.		
2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршрутовки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.	Великий шелковый путь.	2 16-17.12
2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршрутовки. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры.	Путешествие по Казахстану.	2 17-18.12
1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Путешествие по континентам.	2 24-25.12
1.2. Совершенствование физической	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для	Байконур.	1 30.01

	<p>формы 2.1. Движения 2.2. Физические качества</p>	<p>повышения тренированности и выносливости организма 0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p>		
	<p>2.1. Движения 2.2. Физические качества 3.1. Работа в команде</p>	<p>0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.</p>	<p>Космическое путешествие.</p>	<p>2 31-1.02</p>
<p>Что дарит Золотая колыбель?</p>	<p>1.2. Совершенствование физической формы 2.1. Движения 2.2. Физические качества</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. 0.2.1.5. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической</p>	<p>Родные просторы.</p>	<p>2 13-11.02</p>

	деятельности		
1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.3. Определять признаки честной игры и честного судейства.	Конные состязания.	2 15-10-12
1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. 0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, равновесие, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Батыры.	2 21-22-12
1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и	Имена, овеянные славой.	2 23-22-12

	реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.3. Определять признаки честной игры и честного судейства.		
2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать простыми физическими упражнениями. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.	Мерген.	2 108-605
1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. Работа в команде. Техника и тактика в физической культуре.	0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. 0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.	Аншылар.	1 4-83
2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.2. Техника и тактика в физической культуре.	0.2.1.3. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.2. Применять способы и роли командной игры. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.	Игры на жайлау.	2 13-14.05

	<p>2.1. Движения</p> <p>2.2. Физические качества</p> <p>4.1. Творческие способности в играх.</p>	<p>0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p> <p>0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз.</p> <p>0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>	Игры на кыштуу.	2 6-11.03
Что для меня вкусно и полезно?	<p>1.2. Совершенствование физической формы.</p> <p>2.1. Движения.</p> <p>2.2. Физические качества.</p> <p>3.2. Техника и тактика в физической культуре.</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма.</p> <p>0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки.</p> <p>0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p> <p>0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.</p>	Мы – юные баскетболисты.	2 22-28.05
	<p>2.1. Движения.</p> <p>2.2. Физические качества.</p> <p>3.2. Техника и тактика в физической культуре.</p>	<p>0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями.</p> <p>0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через</p>	Играем в баскетбол.	2 3-4.04

	<p>препятствия.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p> <p>0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.</p>		
<p>2.1. Движения.</p> <p>2.2. Физические качества.</p> <p>4.1. Творческие способности в играх.</p>	<p>0.2.1.1. Выполнять виды перестроений на месте и в движении, виды фигурной маршировки.</p> <p>0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, равновесие, координацию, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p> <p>0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>	Тренировка баскетболистов в в паре.	2 5-10 <sub>сек</sub>
<p>1.2. Совершенствование физической формы.</p> <p>2.1. Движения.</p> <p>2.2. Физические качества.</p> <p>3.2. Техника и тактика в физической культуре.</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма.</p> <p>Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p> <p>0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз.</p> <p>0.3.2.1. Определять необходимые для</p>	Тренировка баскетболистов – круговая тренировка.	2 11-12 <sub>сек</sub>

	различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.		
2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.2. Техника и тактика в физической культуре.	0.2.1.3. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.3. Определять признаки честной игры и честного судейства. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.	Веселые упражнения.	2 17-18 ч
1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.2. Техника и тактика в физической культуре.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности.	Необычные состязания.	2 19-24 ч
1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.2. Техника и тактика в физической культуре. 4.1. Творческие	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.2.1. Демонстрировать физические	Гиперактивность	2 25-26 ч

	способности в играх.	качества, ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.2.1. Определять необходимые для различных спортивных занятий ресурсы и использовать их с учетом техники безопасности. 0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений)		
	1.2. Совершенствование физической формы. 2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 4.1. Творческие способности в играх.	0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.2.2.3. Развивать пространственную ориентировку, ориентировку во времени, умения сохранять равновесие в заданных положениях и при ходьбе, по скамейке/бревну вверх и вниз. 0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	Полезные и вредные привычки.	3 2-3-5-6
Как быть здоровым?	2.1. Движения. 4.1. Творческие способности в играх.	Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске. 0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. 0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	Что полезно для здоровья?	3 10-11-12
	1.1. Укрепление здоровья. 2.1. Движения. 4.1. Творческие способности в играх.	0.1.1.1. Выполнять общеукрепляющие упражнения с предметами и без них. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке,	Будем спортивными и тренированными.	2 15-16

	<p>наклонной доске.</p> <p>0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>0.2.1.7. Катать мяч, бросать и ловить мяч, отбивать об пол правой и левой рукой, перебрасывать двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.</p> <p>0.4.1.1. Развивать творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>		
<p>2.1. Движения.</p> <p>4.1. Творческие способности в играх.</p>	<p>0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями.</p> <p>0.2.1.4. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие.</p> <p>0.2.1.6. Метать на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель.</p> <p>0.2.2.2. Развивать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p>	Юные футболисты.	<p>2</p> <p>13-19.05</p>
<p>1.2. Совершенствование физической формы.</p> <p>2.1. Движения.</p> <p>2.2. Физические качества.</p> <p>3.1. Работа в команде.</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма.</p> <p>0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности.</p> <p>0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.</p>	Тренировка на футбольном поле.	<p>2</p> <p>21-23.05</p>
<p>1.2. Совершенствование физической формы.</p> <p>2.1. Движения.</p> <p>2.2. Физические качества.</p> <p>3.1. Работа в команде.</p>	<p>0.1.2.1. Выполнять физические упражнения с постепенным наращиванием различных нагрузок для повышения тренированности и выносливости организма.</p> <p>0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями.</p> <p>0.2.2.1. Демонстрировать физические</p>	Жокен.	<p>1</p> <p>24.05</p>

		качества: ловкость, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.3. Определять признаки честной игры и честного судейства.		
2.2 Физические качества. 3.1. Работа в команде. 4.1. Творческие способности в играх.	0.2.2.1. Демонстрировать физические качества: координацию, силу, скорость и реакцию в различных видах физической деятельности. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр. 0.4.1.2. Проводить самостоятельно знакомые подвижные игры и упражнения.	Играй, играй – здоровье укрепляй!	1 28.05	
2.1. Движения. 2.2. Физические качества.	Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать простыми физическими упражнениями. Сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, наклонной доске. 0.2.2.2. Развивать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.	Как быть здоровым?	1 30.05	
2.1. Движения. 2.2. Физические качества. 3.1. Работа в команде.	0.2.1.2. Выполнять основные виды ходьбы и бега, чередовать их, сочетать с простыми физическими упражнениями. Выполнять прыжки разных видов, прыжки в измененных условиях, сохраняя равновесие. Выполнять лазание, перелазание, виды подлезаний и пролезаний. 0.3.1.1. Оказывать тактическую помощь другим учащимся при выполнении различных физических упражнений, в разных видах игр.	Если хочешь быть здоровым – закаляйся!	1 31.05	